

il Dipartimento di Economia Marco Biagi, in occasione dei suoi primi 50 anni, presenta

Proiezioni Economiche

L'economia sul grande schermo

Rassegna Cinematografica



Sala Truffaut, Palazzo Santa Chiara - Via degli Adelardi 4

Una selezione di film incentrata sui temi economici di maggiore rilevanza nel dibattito pubblico. Un'occasione per approfondire tematiche quali le trasformazioni del mercato del lavoro, il rapporto finanza-economia, il ruolo dell'innovazione e dell'imprenditorialità, le crisi economiche, le sfide dell'immigrazione. Ogni proiezione sarà preceduta da un'introduzione condotta da docenti del Dipartimento di Economia Marco Biagi.

6 novembre | **Margin Call** (2011) di Jeffrey McDonald Chandor
introduzione di Andrea Landi

20 novembre | **The Founder** (2016) di John Lee Hancock
introduzione di Luigi Golzio

4 dicembre | **Tutta la vita davanti** (2008) di Paolo Virzì
introduzione di Tindara Addabbo

5 febbraio | **In Dubious Battle** (2016) di James Franco
introduzione di Andrea Giuntini e Alberto Rinaldi

26 febbraio | **L'altro volto della speranza** (2017) di Aki Kaurismaki
introduzione di Graziella Bertocchi e Chiara Strozzi

12 marzo | **L'insostenibile leggerezza del lavoro**
Regole e mediazioni nei cortometraggi di Short on Work -
concorso internazionale per video brevi sul lavoro
a cura della Fondazione Marco Biagi

Per tutte le date:

ore 20.00

aperitivo di benvenuto

ore 20.45

proiezione film

(con introduzione)

La rassegna è a cura di Andrea Landi e Chiara Strozzi

CON IL PATROCINIO DEL



IN COLLABORAZIONE CON



MAIN SPONSOR



FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Modena